

La vulgarisation : Préparation de « Ma thèse en 180 secondes » (SP70)

Objectifs

Ce module a pour objectif de permettre une vulgarisation optimale des sujets de thèse des étudiants et ainsi d'amener le doctorant sur le terrain « grand public » tout en gardant la rigueur scientifique.

- Travailler sur le sujet de la thèse par la vulgarisation et la synthétisation, recherche « d'angles » accrocheurs et « grand public »
- Optimiser sa présentation, choisir ses mots, ses formules
- Travailler sur l'image projetée sur la scène
- Gagner en confiance lors de la prise de parole
- Travailler sa présence en adoptant une posture d'assurance
- Incarner son discours, sans être dans le sur-jeu



Contenu et méthodes

- 1ère demi-journée : étude des sujets de thèse de chacun. Tour à tour chacun va être amené à dire ce qu'il faut qu'il mette en avant oralement et par quel moyen. Les autres doctorants devenant en quelque sorte un jury. Tous les doctorants auront le debriefing de chaque sujet. Chacun devra émettre des critiques positives ou négatives du travail des autres
- Travail personnel : écrire pour la 2ème demi-journée un premier texte en « 180 secondes », le répéter et penser à une image d'illustration
- 2ème demi-journée : Passage devant les autres doctorants. Débriefing particulier et général. Chacun donnant des idées pour enrichir l'exposé de son collègue. Point sur ce qui marche et ce qui ne marche pas. Travail sur l'introduction, la conclusion ainsi que sur le rythme de l'exposé
- 3ème et 4ème demi-journée : La prise de parole est la peur N°1 de la majorité des gens. Elle demande donc de la préparation ! Nous allons aborder plusieurs points :
 - Apprendre à gérer son stress avant et lors de la prise de parole
 - Exercices corporels pour travailler la posture et comment occuper l'espace
 - Poser sa voix à l'aide de scénettes improvisées

Méthodes

- Enseignement théorique en relation avec des pratiques (2/3 du module) ;
- Méthode réflexive amenant régulièrement le doctorant à se poser des questions sur sa pratique ;
- Travail en équipe avec des jeux de rôle acteurs / observateur.



« Ma thèse en 180 secondes » (avril) : Participation à la demi-finale nationale du concours.

Langue: Français

Public cible : doctorants 2ème et 3ème année

Prérequis : Avoir des résultats à présenter. Apporter une trame de la thèse

Formateur : Rachida NACHAT-KAPPES, PhD, Consultante R&D, Coach « Santé Bien-être », créatrice du blog santezvousbien.com et de la chaîne YouTube Santez Vous Bien, accompagnement à la prise de parole, à la cohésion d'équipe, à l'aide d'outils de l'improvisation théâtrale ; Olivier VIDAL, grand reporter à Radiofrance, diplômé universitaire DESS journalisme scientifique

Durée : 16 heures (4 demi-journées)

Nombre maximum de participants : 15 participants

Validation : 1 module